



François Robinne
Publications

IRASEC
(Umifre 22, USR 3142, MAEE-CNRS)
29 Sathorn Tai Road, Bangkok 10120, Thaïlande

Tel fixe : +66 (0)2 677 95 – Tel mobile : +66(0)8 18 367 592
E-mail : Francois.Robinne@irasec.com & f.robinne@gmail.com

PUBLICATIONS 1 : OUVRAGES INDIVIDUELS PARUS (TROIS OUVRAGES EN TANT QU’AUTEUR)



[VII] - 2007, *Prêtres et chamanes. Métamorphoses des Kachin de Birmanie*. Paris, L’Harmattan, Collection « Recherches Asiatiques » : 314p.

Résumé : Au sortir de plusieurs décennies de guerre civile, le mouvement pan-Kachin a perdu en temps de paix les repères qu’il s’était artificiellement forgés en temps de guerre. A la question existentielle : renaissance ou secondes funérailles ? les élites s’efforcent d’apporter des éléments de réponse dans la logique nationaliste qui est la

leur. Le postulat défendu ici est différent : dès lors que les catégories ethniques ne sont pas considérées comme point d’analyse focal, les réseaux d’échanges apparaissent comme autant de zones d’articulation susceptibles d’apporter leur cohérence à des ensembles multiethniques complexes.



[VI] - 2000, *Fils et maîtres du lac. Relations interethniques dans l’État Shan de Birmanie*, (introduction de Ch. Macdonald). Paris, CNRS Editions/Editions EHESS, Collection “Les chemins de l’ethnologie” : 364p.

Résumé : A travers l’analyse des représentations du monde (astrologie, culte des esprits, bouddhisme) des rituels initiatiques et des fêtes de pagode des différentes minorités en contact, l’auteur montre comment un lien communautaire s’est instauré, à

l’origine de l’émergence d’un groupe qui a su manipuler des valeurs symboliques et consensuelles à son profit. Il éclaire ainsi la relation interethnique, au centre de son propos, conçues comme une dynamique de rapports de force et de réseaux d’échange.

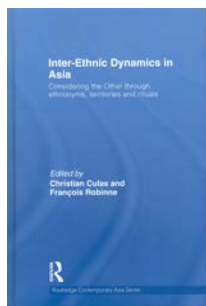


[V] - 1995, *Savoirs et saveurs. L’identité culinaire des Birmans*. Paris, EFEO, Collection “Monographies” (175) : 272p.

Résumé : L’identité culinaire des Birmans considère dans un premier temps les techniques de transformation envisagées d’un point de vue comparatif selon les

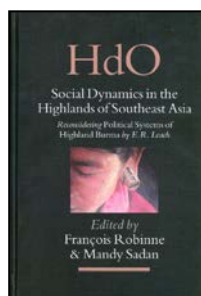
niveaux d'industrialisation (main d'œuvre familiale, artisanale). Les manières de table et la symbolique liée à l'organisation sociale sont développées dans un second temps au travers notamment de l'urbanisme social ou encore d'un essai sur les saveurs et l'étude de mets incompatibles.

PUBLICATIONS 2 : OUVRAGES COLLECTIFS PARUS (DEUX OUVRAGES EN TANT QUE COEDITEUR)



[IV] – 2009, *Inter-Ethnic Dynamics in Asia. Considering the Other through ethnonyms, territories and rituals*, Christian Culas & François Robinne eds. London & New-York, Routledge, 213p. [Réédition en 2013 au format paperback].

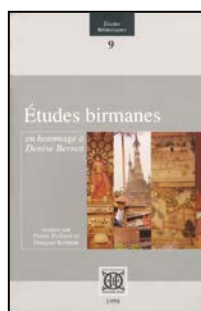
Summary: South-East Asia in one of the most complex regions in the world as far as ethnic, linguistic and cultural diversity is concerned with an extremely rich ancient and contemporary history. Because of this, it offers an exceptionally rich field of study for inter-ethnic relations. This book examines interethnic relationships between groups and the dynamics of exchange networks throughout Asia and includes case studies based in Vietnam, Burma, Laos, Nepal, China and Siberia.



[III] - 2007, *Social Dynamics in the Highlands of Southeast Asia. Reconsidering Political Systems of Highland Burma* by E.R. Leach, François Robinne & Mandy Sadan eds.

Leiden, Brill, Serie “Handbook of Oriental Studies” (section III Southeast Asia, vol. 18): lii + 331p.

Summary: This reappraisal of the seminal work by E.R. Leach presents much new material on the highlands of Southeast Asia and its borders from writers with long-term research experience in these areas. The introduction establishes in detail both the theoretical and regional ethnographic significance of leach's work and the chapters to follow. A discussion of approaches towards the study of transethnicity concludes the work. The book is a significant contribution to the development of a new regional anthropology of Southeast asia, incorporating material from areas that were, until recently, closed to researchers.



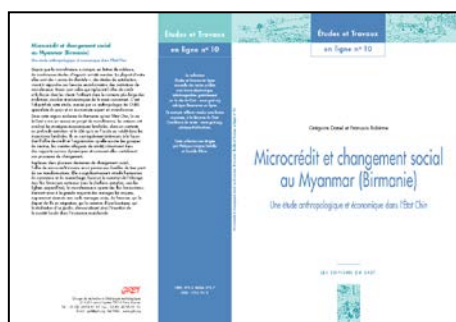
[II] - 1998, *Études birmanes en hommage à Denise Bernot*, Pierre Pichard & François Robinne édés.

Paris, EFEO, Collection “Études thématiques” (9) : 449p.

Résumé : Par son enseignement tout autant que par ses travaux scientifiques, Denise Bernot a marqué les trente dernières années des études birmanes en France. Les articles

de ses élèves, ses collègues et ses amis réunis dans ce volume reflètent la diversité de ses intérêts. Vingt-deux contributions se concentrent sur l'histoire, l'archéologie et l'épigraphie, l'anthropologie culturelle. Une large place est faite à l'Arakan, cette région charnière au creux du golfe du Bengale et de sa place déterminante dans les échanges commerciaux. A noter également la participation de plusieurs chercheurs birmanis.

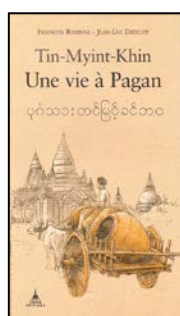
PUBLICATION 3 :
ETUDE D'IMPACT « MICROCREDIT ET CHANGEMENT SOCIAL » (CO-AUTEUR)



[I] - 2007, Grégoire Danel-Fédou et François Robinne, *Microcrédit et changement social au Myanmar (Birmanie). Une étude anthropologique et économique dans l'Etat Chin*. Paris, Les Editions du GRET, Collection « Etudes et Travaux » (en ligne n°10 www.gret.org) : 156p.

Résumé : A la demande du GRET, deux terrains successifs ont été effectués dans l'Etat Chin de Birmanie, à la frontière indienne, une région inaccessible aux étrangers depuis plusieurs décennies. Cette mission d'expertise avait pour objet d'analyser les changements sociaux générés par la création d'un institut de microfinance. Dans ce contexte d'introduction d'une économie de marché jusqu'alors marginale, l'analyse a été centrée sur la circulation des richesses qui est passée d'un plan vertical, hiérarchisé et collectif, à un plan horizontal et individuel, sur l'émergence de nouveaux leaders, sur la place des femmes ainsi que sur la mobilité sociale.

PUBLICATIONS 4 :
LIVRET GRAND PUBLIC (CO-AUTEUR)



2003, Jean-Luc Didelot et François Robinne, *Tin Myint Khin. Une vie à Pagan*. Metz, Okka Editions, publié avec le concours de l'ambassade de France en Birmanie.

Résumé : Personnage ordinaire et imaginaire de Birmanie, Tin-Myint-Khin, tour à tour paysan et artisan, nous entraîne dans ce qui continue, malgré tout, malgré la dictature, de donner au site archéologique de Pagan sa dimension humaine.

PUBLICATIONS 5 : ARTICLES PARUS

(37) – 2012 : « Theatre of death and rebirth : monks' funerals in Burma », in P. Williams and P. Ladwig (eds.): *Buddhist funeral cultures of Southeast Asia and China*. Cambridge, Cambridge University Press: 165-191.

(36) – 2010: “Paysages de l’hybridité (Birmanie)”, in Moussons 17, *Les frontières ‘mouvantes’ de Birmanie / The ‘moving’ frontiers of Burma* (sous la direction de Maxime Boutry), pp. 45-63.

(35) – 2009 a : « Introduction » (en collaboration avec C. Culas), in C. Culas & F. Robinne eds. : *Inter-Ethnic Dynamics in Asia. Considering the Other through ethnonyms, territories and rituals*. London & New-York, Routledge, pp.1-10.

(34) – 2009 b : « Making ethnonyms in a clan social organisation », in C. Culas & F. Robinne eds. : *Inter-Ethnic Dynamics in Asia. Considering the Other through ethnonyms, territories and rituals*. London & New-York, Routledge, pp.57-78.

(33) – 2009 c : « Presence and use of the Burmese legend heritage in the dynamic of inter-ethnic supremacy and transethnic partnership (South Shan State)», in C. Culas & F. Robinne eds. : *Inter-Ethnic Dynamics in Asia. Considering the Other through ethnonyms, territories and rituals*. London & New-York, Routledge, pp.57-78

(32) – 2008 c : « Jeux d’échelle et enjeux : dynamiques identitaires des cérémonies processionnelles en Birmanie bouddhique », in B. Brac de la Perrière, B. Formoso & M. Picard (sous la direction de-) : *L’ethnicité reconsidérée : éclairages sud-est asiatiques*, Dossier thématique *Aséanie* 22 : pp. 121-150.

(31) – 2008 b : « Notes complémentaires sur les catégories métrologiques en Birmanie », in P. Le Roux & B. Sellato & J. Ivanoff (éds.) : *De poids et de mesures en Asie du Sud-est. Systèmes métrologiques et sociétés*. Paris, EFEO/IRSEA : pp. 688-706.

(30) – 2008 a : « Catégories ethniques versus réseaux transethniques. Critique du concept d’ethnicité appliqué au paysage birman », in S. Dovert (éd.) : *Birmanie contemporaine*. Paris-Bangkok, IRASEC/Les Indes savantes : pp.123-142.

(29) - 2007 a: “Preface” (en collaboration avec M. Sadan), in François Robinne and Mandy Sadan (eds.) : *Social Dynamics in the Highlands of Southeast Asia. Reconsidering Political Systems of Highland Burma by E.R. Leach*: pp. ix-xv.

(28) - 2007 b: “Transethnic social space of clans and lineages: A discussion of Leach’s concept of common ritual language”, in François Robinne and Mandy Sadan (eds.):

Social Dynamics in the Highlands of Southeast Asia. Reconsidering Political Systems of Highland Burma by E.R. Leach: pp. 283-297.

(27) - 2007 c: “Postscript: Reconsidering ethnicity through Foucault’s concept of ‘space of dispersion’” (en collaboration avec M. Sadan), in François Robinne & Mandy Sadan (eds.): *Social Dynamics in the Highlands of Southeast Asia. Reconsidering Political Systems of Highland Burma* by E.R. Leach: pp. 299-308.

(26) - 2007 d: “Altérités, réactivités, légitimités. Contours et enjeux des politiques culturelles en Birmanie”, in F. Allio (coordinatrice) : *Politiques culturelles et processus identitaires en Asie*, Publication en ligne www.reseau-asie.com de l’Atelier n°25 du 3^e Congrès du Réseau Asie –IMASIE : 11p.

(25) - 2003 : “The monastic unity. A contemporary Burmese artefact?”, in P. Pichard et F. Lagirade (eds.): *The Buddhist Monastery. A cross-cultural survey*, pp. 75-92.

(24) - 2002 : “L’initiation bouddhique au mariage. Formes rituelles en Birmanie”, *Aséanie* (10) : 11-37.

(23) - 2002 : “Les yeux, la tête et les œufs du Naga. Mythes fondateurs et pratiques rituelles au Myanmar”, in A. Geisdtoerfer, J. Ivanoff et I. Leblic (éds.), *Imagi-mer. Créations fantastiques. Créations mythiques*, Paris, CNRS, CETMA, Anthropologie maritime, pp. 317-329.

(22) - 2002 : “Présentation du document d’archive signé de Jos Pilinsky : ‘La région de Myaukkodaung (Etat de Momeik). Traduction d’un rapport adressé par le Délégué Commissioner de Bhamo au Commissioner de la Division Nord de la Haute Birmanie. Annexe de la lettre de Rangoun du 20 juin 1890’”, *Aséanie* (10) : 143-165.

(21) - 2000 : « Emergence of a Leading Group : A Case Study of the Inter-Ethnic Relationships in the Southern Shan State », in J. Michaud (ed.): *Turbulent Times and Enduring Peoples. Mountain Minorities in the South-East Asian Massif*. Richmond, Curzon Press, pp. 151-163.

(20) - 1999 : « Formes architecturales et normes cosmiques en Birmanie », in F. Braemer, S. Cleuziou, A. Coudart (éds.), *Habitat et société, Actes des rencontres 22-24 octobre 1998*, Antibes, Éditions ADPCA, pp. 27-51.

(19) - 1998 : « Introduction », in P. Pichard et F. Robinne (éds.) : *Études birmanes en hommage à Denise Bernot*, Paris, EFEO, pp. 15-24 (en collaboration avec P. Pichard).

(18) - 1998 : “Les immigrés Intha, la transhumance des buffles et la circumnavigation bouddhique du lac Inlé (État Shan de Birmanie), in P. Pichard et F. Robinne (éds.) : *Études birmanes en hommage à Denise Bernot*, Paris, EFEO, pp. 333-370.

- (17) - 1998 : “La notion de reste dans le choix du nom personnel en Birmanie (Myanmar)”, in *Aséanie* (1), Bangkok, Éditions du Centre d’Anthropologie Sirindhorn, pp. 91-105.
- (16) - 1998 : « Tradition culinaire au Myanmar ... vous avez dit tradition ? », in M.A. Martin et M. Garrigue-Cresswell (éds.), *Dynamique des pratiques alimentaires*. Paris, *Techniques et culture* (31-32), pp. 105-116.
- (15) - 1997 : “General Characteristics of the Burmese Rural House”, in Paul Oliver ed., *Encyclopedia of vernacular architecture of the world*. Oxford : Blackwell Publishers.
- (14) - 1995 : “Le repas et la fête au Myanmar”, in *Cuisines d’Orient et d’ailleurs. Traditions culinaires des peuples du monde*. Paris, Glénat, pp. 208-210 (en collaboration avec Daw Yin Yin Myint).
- (13) - 1995 : “À propos de mets incompatibles au Myanmar (Birmanie)”, in Flora Blanchon (sous la direction de-) : *Savourer, goûter*, Paris, CREOPS, Presses de l’Université de Paris Sorbonne, pp. 175-189.
- (12) - 1995 : “Mers mythiques d’Asie du Sud-Est”, Paris, *Anthropologie maritime*.
- (11) - 1994 : “Pays de mer et gens de terre : logique sociale de la sous-exploitation du domaine maritime en Asie du Sud-Est continentale”, Paris, EFEO.
- (10) - 1993 : “Conservation des poissons et saumures en Birmanie”, in J. Ivanoff et P. Le Roux eds., *Le sel de la vie en Asie du Sud-Est*, collection Grand Sud : Hommes et Sociétés d’Asie du Sud-Est (4). Patani, Prince of Songkla University, pp. 121-138.
- (9) - 1992 : “Habitat et parenté : essai d’analyse combinatoire entre différentes pratiques sociales des Birmans”, *Techniques et culture* (19), pp. 103-137.
- (8) - 1990 : “Le littoral oublié des Birmans”, *ASEMI*, XIV (3-4), pp. 181-184.
- (7) - 1990 : “Les produits laitiers en Birmanie : production, transformation et consommation”, *Cahiers de l’Asie du Sud-Est* (28), pp. 29-66.
- (6) - 1987 : “L’extraction du sel gemme dans un village de Haute Birmanie”, *Techniques et culture* (10), pp. 117-142.
- (5) - 1987 : “Mode vestimentaire en Birmanie Centrale”, *De la voûte céleste au terroir, du jardin au foyer. Mosaïques sociographiques*, ouvrage collectif dédié à L. Bernot, Paris, EHESS, pp. 547-556.
- (4) - 1985 : “Notes sur quelques manières de ‘couper’ en Birmanie”, *Geste et Image* (vol. 5), pp. 49-65.

(3) - 1985 : Position de thèse “Techniques et alimentation...”, *ASEMI*, XVI (1-4).

(2) - 1984 : “Du mortier-pilon à la rizerie en Birmanie”, *Cahiers de l'Asie du Sud-Est* (vol. 15-16), pp. 147-160.

(1) - 1982 : “Introduction à la cuisine birmane”, *Cahiers de l'Asie du Sud-Est* (11-12) : 147-192.

PUBLICATIONS 6 : OUVRAGE ET ARTICLES REMIS AUX EDITEURS

« L’art mémorial comme objet anthropologique (Etat Chin de Birmanie) », manuscrit en cours d’évaluations, soumis pour publication à *Arts Asiatiques*.

POINT DE VUE

2008 b : « Rumeurs birmanes », *Savoir / Agir* n°6 (sous presse).

2008 a : « Birmanie. Petite chronique ordinaire de la vie au jour le jour », *Lettre de l’Afrase* n°72, pp. 7-10.

COMPTES RENDUS

2007 : *Aséanie* (19) : pp.191-192.

Compte rendu de l’ouvrage M. Gravers (ed.) *Exploring Ethnic Diversity in Burma*, 2007, Copenhagen, NIAS- Nordic Institute of Asian Studies.

2007 : *Moussons* (9/10) : pp. 379-380.

Compte rendu de l’ouvrage de M. Gravers *Nationalism as political paranoia in Burma. An essay on the historical practice of power*, 1999, Richmond, Curzon Press.

2007 : *Moussons* (9/10) : pp. 380-381.

Compte rendu de l’ouvrage de Lian H. Sakhong *In search of Chin identity. A study in religion, politics and ethnic identity in Burma*, 2003, Copenhagen, NIAS Press.

2006 : *Aséanie* (18) : p. 198.

Compte rendu de l’ouvrage de F. Kingdom-Ward *Burma’s Icy Mountains*, 2006 [1949], Bangkok, Orchid Press.

2002 : *Moussons* (5) : pp. 124-125.

Compte rendu de l’ouvrage de Michael Howard et Wattana Wattanapun *The Palaung in Northern Thailand*, 2002, Chiang Mai, Silkworm Books.

2002: *Aséanie* (9): pp. 138-139.

Compte rendu de l'ouvrage de P. Trégnier *L'état civil birman*, 2001, Paris, L'Harmattan.

2000: *Moussons* (1): pp. 129-131.

Compte rendu de l'ouvrage de M. Aung-Thwin *Myth and History in the Historiography of Early Burma. Paradigms, Primary Sources and Prejudices*, 1998, Singapore, Center for International Studies, Southeast Asia Series (120).

2000: *Moussons* (2): pp. 130-132.

Compte rendu de l'ouvrage de J. Ivanoff : *The Moken Boat : Symbolic Technology*, 1999, Bangkok, White Lotus.

1999 : *L'Homme* (152): pp. 250-251.

Compte rendu de l'ouvrage de M.J.C. Schouten: *Leadership and Social Mobility in a Southeast Asian Society*, 1998, Leiden, KITLV Press.

1999: *Moussons* (99) : pp. 110-114.

Compte rendu de l'ouvrage collectif *Ancient Trades and Cultural Contacts in Southeast Asia*, 1996, Bangkok, The Office of the National Culture Commission.

1993 : *Techniques et culture* (20) : pp. 179-183.

Compte-rendu de l'ouvrage collectif *Habitations et habitat d'Asie du sud-est continentale : pratiques et représentations de l'espace* (C. Taillard et J. Matras Guin eds.), Paris : L'Harmattan.

1983 : *L'Homme* (4) : pp. 135-137.

Compte rendu de la monographie de A. Bareigts : *Les Lautu, contribution à l'étude de l'organisation sociale d'une ethnie chin de Haute-Birmanie*, 1981, Paris : SELAF.

COMMUNICATIONS A DES CONFERENCES INTERNATIONALES

3-5 octobre 2008 : conférencier invité au colloque « International Burma Studies Conference 2008 » organisé à DeKalb, Northern Illinois University, USA.

Intitulé de ma communication : *At the confluence of ethnic reification and ethnic neutralization : two contrast cases in Northern and Southern Shan State*.

30-31 mai 2008: conférencier invité à la conférence « Frontier environments, Borders, and Development in Southeast Asia and Beyond » organisé à Vancouver, Simon Fraser University, Canada.

Intitulé de ma communication : *Mixed societies in the Southeast Asian space of dispersion : the case of the Kachin in Burma*.

17 février 2008: conférencier invité par le Castello d'Albertis, Museo delle Culture del Mondo, à l'occasion de l'exposition « Birmania. Luce, acqua, presenze », Gênes, Italie.

Intitulé de ma communication : *Buddhism and society in Burma : an anhtopological lectural of monks funerals*.

12-15 septembre 2007 : conférencier invité au colloque international « EUROSEAS 2007 » organisé à Naples (Italie).

Intitulé de ma communication : *Plural christianism as dynamic of identity? A study case amongst the Chin and the Kachin of Burma.*

26-28 septembre: conférencier invité au colloque international « Réseau Asie 2007 » (Paris).

Intitulé de ma communication : « Altérités, réactivités, légitimités. Contours et enjeux des politiques culturelles en Birmanie », Atelier 25 : *Les politiques culturelles en Birmanie comme enjeux du projet constitutionnel* coordonné par F. Allio.

13-15 juillet 2006 : conférencier invité au colloque international « Burma Studies Conference 2006 : Communities of Interpretation » organisé à Singapour.

Intitulé de ma communication : *Paradox of ethnicity : the ethnic groups of Burma as communities of interpretation.*

21-25 septembre 2004 : coordinateur du panel « Reconsidering Political Systems of Highland Burma by E.R. Leach » dans le cadre du colloque international EUROSEAS 2004 organisé à Paris-Sorbonne.

Intitulé de ma communication : *Espace transethniques des clans et des lignages.*

21-25 septembre 2002 : conférencier invité au colloque international « Burma-Myanma(r) Research and its Future : Implications for scholars and Policymakers » organisé à Gothenburg (Suède).

Intitulé de ma communication : *Sending back the soul amongst the Christian Kachin in Burma.*

7-8 mars 2001 : conférencier invité aux deux journées d'études « Identité, ethnicité, intégration nationale en Asie du Sud-Est » organisées à Paris par le LASEMA-CNRS.

Intitulé de ma communication : *La notion d'opérateur commun dans un contexte multiethnique. Etude de cas en Birmanie.*

18-19-20 décembre 2000: conférencier invité au colloque international "Views and visions in the Literary Heritage of Southeast Asia", organisé par The Universities' Historical Centre à Rangoun.

Intitulé de ma communication : *Early Myanmar Myths and History as revised by the Minorities in their Oral Tradition.*

8-9-10 novembre 1999: conférencier invité au Workshop on Buddhist Monastery, organisé par le Sirindhorn Anthropology Centre et l'EFEO à Bangkok.

Intitulé de ma communication : *The monastery as operator of trans-ethnicity : Case study in Burma.*

4-5-6 octobre 1998 : conférencier invité au colloque sur le thème “L’habitat, source d’interprétation de l’organisation et de la complexité sociale en archéologie”, organisé par Anick Coudart, Frank Braemer et Serge Cleuzio.

Intitulé de ma communication : *Formes architecturales et normes cosmiques en Birmanie (Myanmar)*.

16-17-18 décembre 1998 : conférencier invité au colloque international “Post Colonial Society and culture in Southeast Asia”, organisé par The Universities’ Historical Centre à Rangoun.

Intitulé de ma communication : *The Intha construction of the world within the inter-ethnic networks of Nyaung-Shwe District (Southern Shan State)*.

15-16 mai 1997 : conférencier invité au colloque sur le thème des “Monstres marins” organisé par Techniques et Culture au Museum d’Histoire Naturelle à Paris.

Intitulé de ma communication : *Les yeux, la tête et les œufs du Naga. Mythes fondateurs et pratiques rituelles au Myanmar*.

3-4 octobre 1996 : conférencier invité au colloque sur le thème “Résistance et changements des comportements alimentaires”.

Intitulé de ma communication : *Tradition culinaire au Myanmar ... vous avez dit tradition ?*

Octobre 1996 : conférencier invité au colloque du LASEMA-CNRS sur le nom en Asie du Sud-Est.

Intitulé de ma communication : *Nom, destin et société au Myanmar*.

18-20 Novembre 1996 : participation au colloque “Myanmar-Thai Studies”, organisé par The Asian Studies Chulalongkorn University and The Universities’ Historical Centre à Rangoun.

15-17 octobre 1995 : conférencier invité au colloque international organisé par The Universities’ Historical Research Centre à Rangoun sur le thème “Tradition and Modernity in Myanmar”.

Intitulé de ma communication : *Village toponymy and historical tales in Pagan : an anthropological point of view of history*.

ENSEIGNEMENT ET DIRECTION D’ETUDES

Enseignement :

1986-1994 : Chargé de cours complémentaires à l’INaLCO.

1994- : Interventions au « Parcours Asie » du Département d’anthropologie à la MMSH (Université de Provence).

Direction de Masters et de thèses de doctorat :

Direction chaque année d'étudiants inscrits en Master 1 et 2 à la MMSH.

Direction de quatre thèses de doctorat :

- Julie Baujard : « Identité 'réfugié', identité transversale. Les réfugiés à Delhi au sein des dynamiques institutionnelles, communautaires et associatives », inscription en 2003, soutenance prévue le 17/12/2008.
- Céline Coderey : « Pratiques de protection et de guérison en milieu bouddhique birman », inscription le 5/12/2005.
- Frédérique Guyader : « Tourisme, politiques culturelles et recomposition du social. Le contexte multiethnique du Comté de Lijiang (Yunnan, République Populaire de Chine) », inscription le 2/10/2007.
- Marie Guémas : « Déterritorialisation : construction identitaire et réseaux interethniques dans la province de Luang Prabang (Laos) », inscription le 14/10/2009.
- Julie Humeau : « Les Tibétains exilés en Inde. Dynamiques des réseaux d'entraide et métamorphoses du don bouddhique », inscription en doctorat le 26/11/2009.

Responsable de programmes scientifiques de l'IRSEA :

2002-2006 : « Dynamiques de l'identité et de l'ethnicité ». Ce programme coordonné par C. Culas et F. Robinne a donné lieu à :

- Trois workshops .
- Plusieurs forums mensuels où chercheurs et étudiants étaient invités à présenter leurs recherches en cours.
- Une publication (n° spécial de Moussons programmé en 2009).

2008- : « Espaces transethniques d'Asie du Sud-Est : altérités, partenariats, hétérogénéités ».

2008- : « L'Asie du Sud-Est : regards croisés autour d'un même espace de dispersion ». Dans le cadre de ce programme transversal de l'IRSEA, un atelier interdisciplinaire corodonné par Alice Vittrant (Lacito-Université de Provence) et François Robinne (IRSEA-CNRS-Université de Provence) est organisé sur le thème « Réflexions sur la Birmanie comme espace de disparités et de convergences » (19-20 juin 2009, Université de Provence).